

## **Praznična filmska matineja**

### **Zvonka Rožanec, 1. b – film Moja žirafa**

V 1. b smo pred ogledom filma Moja žirafa spoznali saksofon. Prisluhnilo smo igranju študentke Hane Beus, ki nam je zaigrala praznične pesmi, mi pa smo zraven zapeli. Na ogled filma v razredu smo se pripravili kot na kino. Pogovorili smo se o pravilih primerne kulture vedenja in si film ogledali v celoti. Otroci so mu lepo sledili in se smejali ob smešnih dialogih. Po odmoru so otroci v zvezek za slovenščino prerasali naslov filma in risali po vsebini, kar jim je bilo najbolj všeč. Vsi so narisali žirafu. Pri naslovu smo ugotovili, da se ime žirafe RAF skriva v naslovu MOJA ŽIRAFa ter to označili z drugo barvo.

### **Monika Krošelj, 2. a, in Natalija Rožnik, 2. b – film Navihani Bram**

24. 12. 2021 smo imeli drugošolci pravi ledinski Kolosej. Učilnice smo preuredili v »kinodvorano« in si ob gledanju filma privoščili kokice. Navihani Bram nosi pozitivno sporočilo. Pravi, da se trudimo biti boljši in se obenem sprejemati takšne, kot smo. Deček Bram je šolar, poln domišljije in navihanih prigradov. Vse to je bilo učencem blizu in smeha v razredih ni manjkalo. Film je zabaven, poučen, gre za zgodbo, ki je prisotna v šolskem prostoru. Bram ima težave s koncentracijo, motnjo ADHD ... Zanimivo je bilo gledati, kako so se na njegove težave odzivali starši, sestra in učitelji. Še zanimivejše je bilo poslušati otroške komentarje. Filmska matineja nas je prijetno popeljala v praznične dni.

### **Tatjana Klančar, 3. a – film Pozabljeni božič**

V 3. a smo prvi dve uri namenili praznikom. Pogovorili smo se o božiču, novem letu in o dnevu samostojnosti in enotnosti. V zvezek za SPO smo zapisali miselni vzorec in na to temo izvedli kviz. Filmska praznična matineja je potekala v prijetnem vzdušju. Pripravili smo si pravo filmsko okolje, si ogledali film in se o njem pogovorili. Zaključek kulturnega dne smo popestrili s prednovoletno zabavo. Učenci so se igrali z različnimi družabnimi igrami, ki so jih prinesli s seboj.

### **Barbara Kosirnik, 3. b – film Pozabljeni božič**

Dan smo pričeli s koncertom. Učenka Maša nam je praznično vzdušje pričarala z igranjem na violino, učenec Anej pa s harmoniko. Uživali smo v skladbicah, ki sta nam jih zaigrala. V nadaljevanju smo čas namenili prihajajočim praznikom: božiču, novemu letu in dnevu samostojnosti in enotnosti. Slednjemu smo namenili več časa. Ogledali smo si predstavitev, ki jo je pripravila gospa Lampič. Svoje znanje so učenci preverili z reševanjem kviza. Praznično vzdušje je pričarala tudi igra otrok, saj so v šolo lahko prinesli družabne igre. Sledila je praznična filmska matineja. Ogledali smo si film Pozabljeni božič. Z veseljem. Po ogledu smo se o filmu tudi pogovorili. Za zaključek dneva nas je pod smrečico čakalo sladko presenečenje in srčna voščila, ki smo si jih izmenjali. Dan je bil prežet z veseljem, igrivostjo in zadovoljstvom.

### **Nina Kosovinc, 4. a, in Manca Kavčič Zupan, 4. b – film Gajin svet**

Na praznični torek, 24. 12. 2021, smo si v 4. a in 4. b ogledali slovenski film Gajin svet. Učenci so z navdušenjem spremljali film in se z Gajo potikali po njenem svetu. Po koncu je sledil zanimiv pogovor o varnosti na internetu. Učenci so bili z izbiro filma zadovoljni in bi ga priporočili svojim vrstnikom.

### **Vladka Mladenović, 5. a – film Fant z oblaki**

V 5. a smo predpraznični dan pričeli z razrednim prazničnim panojem, na katerem so nas nepričakovano pričakala voščila staršev in drugih učiteljev ter praznični bonboni. Vsa smo skrbno prebrali in se posladkali s prazničnimi bonboni. Pred ogledom filma Fant z oblaki smo se pogovorili o različnosti družin. Otroci so film gledali z zanimanjem. Po ogledu filma je sledil še žreb daril. Predlog za medsebojno obdarovanje je bilo podano s strani učenke in smo ga izglasovali na OS. Po obdaritvi so sledile družabne igre, s katerimi smo se igrali že ves teden, vsak dan eno šolsko uro. S tem smo obeležili predpraznični teden.

#### **Karla Leben, 5. b – film Fant z oblaki**

V 5. b smo se na filmsko matinejo pripravili. Od doma smo prinesli kokice, ki so nam dale občutek, da smo v kinu, pred ogledom filma pa smo tudi vse zagrnil, da je bila svetloba primerna za ogled. Ogledali smo si film Fant z oblaki. Med filmom smo zadrževali sapo, se žalostili in veselili s fantom in res zelo uživali. Po filmu smo se pogovorili o vsebini in si izmenjali mnenja. Film nam je bil resnično všeč. Ugotovili smo, da se svojih "oblakov", skrbi in žalostnih spominov, lahko znebimo. Ni treba, da potujejo z nami skozi celo življenje. Ne smemo jim dovoliti, da nam popolnoma prekrijejo sončne trenutke. In prav na sončne trenutke se moramo opreti, da premagamo slabša obdobja.

#### **Nives Syed Mihelič, 6. a – film Vrtar Liverpoola**

V 6. a smo si ogledali norveško najstniško komedijo Vrtar Liverpoola, ki ne govori samo o nogometu, ampak tudi o odraščanju, prvi ljubezni, čudnih starših, nasilnih sošolcih in še čem. Večina je film sprejela dobro, tudi smeha nam ni manjkalo. Po ogledu sem učence razdelila v skupine, vsaka je dobila temo, o kateri so morali razpravljati: (ne)iskrenost, izkoriščanje in nadlegovanje, skrita identiteta, drugačnost in (ne)zdrava zaskrbljenost staršev. Diskusija med učenci je bila zelo živahna, nato je sledilo poročanje po skupinah. Učenci so se odlično odrezali, pokazali so, da znajo dobro izraziti svoje mnenje, da radi sodelujejo v tovrstnih debatah. Mnenj in izkušenj je bilo toliko, da nas je na koncu že pošteno priganjal čas! Filmski dan se je v 6. a izkazal kot zelo dobra izbira.

#### **Dalila Beus, 6. b – film Najin svet**

Z učenci 6. b smo si ogledali korejski film Najin svet. Pred ogledom filma sem učencem predstavila film in jih opozorila, na kaj naj bodo ob ogledu pozorni. Že med ogledom filma sem opazila, da je v tem razredu nekaj učencev, ki so se kmalu začeli dolgočasiti, niso bili sposobni ali pa se niso hoteli vživeti v zgodbo. Začeli so godrnjati in motiti ostale sošolce. Po ogledu filma se niso aktivno udeležili pogovora in analize ogledanega filma. Po drugi strani pa je nekaj učencev uživalo v filmu. Ugotovili so, da se lahko podobni problemi v odnosih med vrstniki pojavijo tudi na naši šoli in med njimi. Opazili so sicer medkulturne razlike med korejsko in slovensko mladino, rahločutno pa so prepoznali probleme in pasti odnosov med dekleti iz filma. Izpostavili so, da si takih medvrstniških odnosov ne želijo in se bo, vsak pri sebi, zelo potrudil za dobro »klimo« v razredu in med svojimi prijatelji. Bilo je zelo zanimivo, saj so v filmu opazili tudi družinske odnose. Sami si želijo dobrega odnosa s starši, razumevanja, pogovora ... Ob odhodu na počitnice so si ob vseh voščilih zaželeli tudi sprejemati drug drugega, negovati razredna prijateljstva in skrbeti za dobro vzdušje.

#### **Lidija Stanič, 7. a – film Tahan**

Učenci 7. a so si 1. in 2. šolsko uro ogledali film Tahan. Pred začetkom ogleda filma je učiteljica Tanja Trpin Mandelj učencem predstavila temo filma in deželo, v kateri se zgodba dogaja. Po ogledu filma so se učenci posedli v krog in v dvojicah odgovarjali na različna vnaprej pripravljena vprašanja o filmu. Pogovor o filmu je vodila razredničarka Lidija Stanič. Izkazalo

se je, da so nekateri učenci šele v pogovoru o filmu razumeli sporočilo filmske zgodbe in vzroke za ravnanje nekaterih oseb. Večini učencev je bil film všeč, čeprav so bili posamezni učenci med filmsko predstavo nezbrani, nepozorni in moteči.

### **Zdenka Ožinger Hrovat, 7. b – film Tahan**

V 7. b smo si ogledali film Tahan. Večini učencev je bil film zanimiv. Videli so, da nekateri otroci nimajo v življenju takšne sreče kot oni, saj živijo v slabih razmerah. Všeč jim je bila glasba v filmu, osliček in deček Tahan, ki vse naredi za svojega oslička. Nekaterim pa je bil film dolgočasen, ni jim bila všeč vsebina. Za prednovoletni čas bi si želeli nekoliko zabavnejši film. Vsem učenem je bila všeč organizacija dneva: ogled filma, pogovor o filmu, malica, obdarovanje, sprehod na Ljubljanski grad in še kratko druženje na šolskem igrišču.

### **Natalija Lampič, 8. a – film Rdeči pes Modri**

V 8. a smo si ogledali film z naslovom Rdeči pes Modri. Po ogledu filma smo v plenumu razpravljali o temi, motiviki in sporočilu. Učenci so menili, da so bili do izbora filma skeptični. Domnevali so, da bo dolgočasen. Film smo podcenili, vendar je na koncu požel navdušenje. Učenci so ugotovili, da so ustvarjalci namenili pozornost tradicionalnim prebivalcem Avstralije – aboridžinom, ki na učinkovit način s svojstveno duhovnostjo rešujejo zapletene izzive moderne dobe. Učenci so pohvalili notranjo zgodbo, ki temelji na deški pustolovščini in odnosu med otrokom ter psom. Izpostavili so motiv zvestobe med ljudmi in živalmi, motiv vsakdanjih ritualov, ki so pomembni za preživetje, motiv trdnih, celo rešilnih družinskih in sorodstvenih vezi ter mnoge druge. Učenci so analizirali tudi temo: sprejemanje življenjskih sprememb v človekovem odraščanju in soočanje z dramatičnimi preobrti. Filmu so izrekli pohvalo za kakovostno igro, fotografijo in predvsem scenarij.

### **Nina Bokalič, 8. b – film Rdeči pes Modri**

V 8. b smo si ogledali film Rdeči pes Modri. Ker se zgodba odvija v Avstraliji, smo se naprej pogovorili o značilnostih tega kontinenta, potem pa si ogledali film. Po ogledu so učenci povedali, katere lastnosti, značilne za Avstralijo, so zasledili v filmu. Sledil je pogovor o zgodbi in glavnih osebah. Učenci so izpostavili vidike zgodbe, ki so se jim zdeli realistični in dobro uprizorjeni, povedali pa so tudi, kaj jih je v filmu motilo. Ker nam je ostalo še nekaj časa, so se učenci preizkusili v družabnih igrah.

### **Alenka Dražić, 9. a – film Kapitan fantastični**

Učenci 9. a so si ogledali film Kapitan fantastični. Vsebina filma učence ni pustila lahkotnih in jih je napolnila z različnimi občutki, ki so si jih po skupinah podelili med seboj. Razgovore so nadaljevali ob družabnih igrah; da pa smo vzdušje naredil praznično, smo si ga obarvali z božično glasbo in medsebojnim obdarovanjem.

### **Nina Zadel, 9. b – film Zadeni kot Beckham**

Nogometno navijaško je bil obarvan petek v 9. b, saj smo si ogledali film Zadeni kot Beckham. Film se dogaja v Angliji. Predstavi dve kulturi in sicer evropsko – angleško in indijsko. Prikaže različen pogled na življenje najstnic in žensk v teh dveh kulturah. Močno smo navijali za mlado indijsko nogometašico, ki se na skrivaj priključi nogometni ekipi. Nato z več različnimi zvijačami in prošnjami uspe starše pregovoriti, da je njeno življenje tudi nogomet.

Mnenja je zbrala: Katarina Rigler Šilc